

## الأنباط في حوض البحر الأبيض المتوسط

فوزي زيادين (الأردن)

من المعروف أنه لم يكن لدى الأنباط أسطول تجاري مثلاً كان للاسكندرية على سبيل المثال، إلا أنهم تواجدوا في موانئ شرق المتوسط وجزر بحر إيجه وروما وأثينا، وسبحون ورقة العمل هذه في أهم أسباب انتشارهم في مدن المتوسط الهامة وذلك بالاستعانة بالنقوش والثقافة المادية التي خلفوها.

ارتبط ميناء غزة بالتجارة الدولية منذ القرن الثامن ق.م عندما عين تغلات بيلاسر الثالث حاكماً عربياً في المدينة للإشراف على التجارة بين مصر وسيناء، وفي الفترة الأخمينية أصبحت المدينة مركزاً لنقل تجارة البخور من شبه الجزيرة العربية، وعندما احتل الإسكندر الأكبر غزة عام 331 ق.م.، وهب أستاذه ليونيداس ما يعادل 13 طن من البخور، كما كانت غزة مركزاً لتجارة الحجارة الكريمة والقرفة والعاج من الهند إضافة إلى كونها سوقاً هاماً لتجارة العبيد، حيث عثر على قائمة بالجواري في معبد قرنو عاصمة قتبان في جنوب اليمن تضمنت 29 إمراة من غزة، وكانت البتراء محطة القوافل الوالصلة بين الجزيرة العربية وغزة، حيث ابتدأ الدرج من بير مذكور في وادي عربة، عبر موية عواد وعبدة حيث بني الأنباط معسكراً في القرن الأول ق.م ومن ثم إلى الخالصة المشهورة بعيد الإلهة العزة لتصل ميناء غزة، وقد قام الباحث بالسير على هذه الطريق مع قافلة عام 1998 ووصل غزة بعد أربعة أيام كما عثرت تتفقيات الفريق الفرنسي - الفلسطيني المشترك في غزة على أكثر من 750 كسرة فخار نبطية.

من غزة، أخذ التجار الطريق البحري إلى ميناء صيدا الفينيقي واشتهرت المدينة خلال الفترة الأخمينية بمعبد إله الشفاء أشمون الذي بني بحجارة ضخمة على نهر الأولى في نهاية القرن السادس وببداية الخامس ق.م. كما ازدهرت صيدا خلال الفترتين الهلنستية والرومانية، وفي عام 1866 اكتشفت لوحة رخامية بالقرب من بوابة المدينة الجنوبية المؤدية إلى صور وعليها نقش نبطي ويوناني لذو الشرى مقدم من قائد المشاة. وإن كان هنالك قائداً في صيدا فهذا دليل على وجود حامية نبطية في المدينة، وبالإمكان تاريخ النقش للنصف الأول من القرن الأول ق.م وقد تواجد الأنباط في المدينة لأغراض التجارة والسفر للغرب، وكان معبد أشمون سوقاً مناسبة لبيع البخور.

كانت بيروت مركز حكام المقاطعة السورية، وذكر جوسيفوس أن سيليوس وزير عباده الثالث التقى الحاكم هناك وأقسم بقىصر أن يعيد دين هيرود الكبير. كما ذهب إلى جزيرة كوس بالقرب من الساحل التركي حيث خلف نقشاً باليونانية للإلهة أفروديت والنبطية للإلهة العزة ويوجد معبد لاسكلبيوس على الجزيرة، حيث قطن الطبيب هاربوكريتيوس. وكانت ديلوس المرفا الرئيس في بحر إيجه في القرن الثاني ق.م. حيث وجدت كتابة مزدوجة اللغة لحياة عبادة ربما دشنها سيليوس عام 8-9 ق.م. وفي اثنين عمل أدباء خلال الفترة الرومانية بما كالينيكوس وغينياثليوس، كما عثر على ثلاثة نقوش نبطية في الحفريات في روما.

وفي بيتولي ميناء روما، وجد نقش يذكر تقديم جملين لذوي الشرى. كما تذكر نقوش لاتينية أخرى "معبد ذو الشرى"، حيث كانت هنالك حامية نبطية نشطة في بيتولي.